

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

ИНСТИТУТ ЛИНГВИСТИКИ

Кафедра древних языков

## **ЧТЕНИЕ И АНАЛИЗ ЛАТИНСКИХ ТЕКСТОВ**

### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика**

*Код и наименование направления подготовки/специальности*

---

**Фундаментальная и прикладная лингвистика**

*Наименование направленности (профиля)/ специализации*

---

Уровень высшего образования: *бакалавриат*

Форма обучения: *Очная*

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2023

*Чтение и анализ латинских текстов*

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

*к. филол. н., доцент кафедры древних языков Р.Н. Златинский*

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры древних языков

№ 4 от 31.03.2023

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

|   |    |
|---|----|
| 1. Пояснительная записка .....  | 4  |
| 1.1. Цель и задачи дисциплины .....   | 4  |
| 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций .....          | 4  |
| 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы .....   | 6  |
| 2. Структура дисциплины.....  | 6  |
| 3. Содержание дисциплины.....   | 6  |
| 4. Образовательные технологии .....   | 9  |
| 5. Оценка планируемых результатов обучения.....   | 9  |
| 5.1 Система оценивания .....  | 9  |
| 5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине.....  | 10 |
| 5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине ..... | 11 |
| 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....   | 13 |
| 6.1 Список источников и литературы .....  | 13 |
| 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины .....   | 13 |
| 8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.....                        | 13 |
| 9. Методические материалы.....  | 15 |
| 9.1 Планы практических занятий .....  | 15 |
| 9.2 Иные материалы.....   | 17 |
| Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины .....  | 19 |

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: дать студентам представление о теоретических и исторических аспектах латинской грамматики, развить навыки аналитического чтения оригинального латинского текста, сделать материал латинского языка доступным для описания в современных лингвистических терминах.

Задачи:

- ознакомить студентов с важнейшими сведениями из исторической фонетики, морфологии и синтаксиса латинского языка;
- ознакомить студентов с текстами, относящимися к разным периодам истории латинского языка и к разным литературным жанрам;
- развить навык аналитического чтения оригинального латинского текста с использованием словарей и справочных материалов;
- сформировать умение проводить атрибуцию контрольного фрагмента текста;
- ознакомить с учебной, научной и справочной литературой по предмету.

В результате освоения дисциплины (*модуля*) обучающийся должен:

***знать:***

- периодизацию латинского языка и римской литературы;
- важнейшие сведения из исторической фонетики, морфологии и синтаксиса латинского языка;
- наиболее значительных авторов, представляющих разные периоды и жанры римской литературы, и их сочинения;
- методику работы с латинским текстом и стандартные процедуры анализа латинского предложения;
- учебную и справочную литературу по курсу;

***уметь:***

- с помощью словаря, грамматических таблиц и грамматических справочников переводить оригинальные латинские тексты, относящиеся к разным периодам и жанрам римской литературы;
- распознавать в тексте все словоформы и синтаксические конструкции;
- основываясь на знании фонетических, морфологических и синтаксических изменений проводить атрибуцию контрольного фрагмента текста;

***владеть:***

- навыками работы со словарем и грамматическими таблицами;
- техникой работы со справочной литературой, в том числе с интернет-справочниками.

### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

| <b>Компетенция</b><br>(код и наименование)  | <b>Индикаторы компетенций</b><br>(код и наименование) | <b>Результаты обучения</b>   |
|---|---|--|
| ПК-1 Владеет основными методами фонологического, морфологического, синтаксического, дискурсивного и семантического анализа с учетом языковых и экстралингвистических факторов               | ПК-1.1  | Знает: основные понятия и категории современной лингвистики; основные методы научно-исследовательской деятельности в области фонологического, морфологического, синтаксического, дискурсивного и семантического анализа и правила их применения. Имеет представление об уровневой структуре естественного языка; основных параметрах разнообразия естественных языков; генетической, ареальной и типологической классификации языков; структуре лингвистической науки и ее основных направлениях; основных классических трудах по лингвистике. |
|   | ПК-1.2  | Умеет: применять полученные знания в области теории языка для лингвистического анализа с учетом языковых и экстралингвистических факторов; различать основные типы формальных моделей описания естественного языка, формальных грамматик; структурировать и моделировать базовые явления языка.  |
|   | ПК-1.3  | Имеет практический опыт научно-исследовательской деятельности в области лингвистики; создания моделей различных аспектов языка.  |
| ПК-5 Владеет основными способами описания и формальной репрезентации денотативной, концептуальной, коммуникативной и прагматической информации, содержащейся в тексте на естественном языке | ПК-5.1  | Знает: основные положения лингвистической семантики и прагматики; структуру языкового знака; неоднородность плана содержания; семантические компоненты языкового знака; типовые метаязыковые вредства репрезентации плана содержания языковых выражений и текстов  |
|   | ПК-5.2  | Умеет: обрабатывать и анализировать текст на естественном языке; представлять результаты анализа в формализованном виде; производить компонентный анализ языковых данных   |

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Чтение и анализ латинских текстов» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Введение в теорию языка», «Латинский язык», «Общая фонетика», «Общая морфология»

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «История и теория письма», «Общая теория текста и дискурса», «Компаративистика», «Санскрит».

## 2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 академических часа.

### Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

| Семестр | Тип учебных занятий | Количество часов |
|---------|---------------------|------------------|
|         | Лекции              | 0                |
|         | Семинары            | 48               |
|         | Всего:              | 48               |

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 24 академических часа.

## 3. Содержание дисциплины

### Введение

Место латинского языка в системе индоевропейских языков. Итало-греческая, итало-кельтская теории, теория периферического положения латинского языка. Италийская группа языков. Периодизация истории латинского языка: архаический период (VI-II вв. до н.э.), классический период (I в. до н.э.), послеклассический период (I-II вв.), поздний период (III-V вв.). Становление литературного латинского языка. Народная и литературная латынь. Территория распространения латинского языка в различные периоды и проблема латинской диалектологии. Источники изучения истории латинского языка: эпиграфические памятники, рукописи, свидетельства античных авторов, глоссарии, компендиумы, данные древних индоевропейских языков.

### Фонетика

Система гласных фонем. Характер начального ударения и его роль в развитии латинского вокализма. Качественные и количественные изменения гласных в срединных и конечных слогах. Закон ямбического сокращения. Монофтонгизация дифтонгов в начальной, срединной и конечной позициях. Фонетическое развитие в системе вокализма в поздний период. Утрата количественных различий гласных.

Система согласных фонем. Развитие согласных в сильноконечных и сильноначальных позициях. Ротацизм. Упрощение кластеров. Ассимиляция и диссимиляция. Метатеза. Гаплогия. Фонетическое развитие в системе консонантизма в поздний период.

Проблема латинского ударения: музыкальное vs. экспираторное.

## **Морфология**

Реликты индоевропейского аблаута в латинском языке. Типы аблаута.

Синтетический характер латинского языка. Аналитизм как тенденция развития морфологических структур.

Грамматические категории имени. Становление категории рода. Латинская падежная система и ее соотношение с общеиндоевропейской. Развитие грамматической омонимии в парадигме именного склонения. Реликты двойственного числа. История падежных окончаний I и II склонений. Влияние местоименного склонения на падежные окончания I и II склонений. История падежных окончаний III склонения. Формирование трех типов III склонения: согласного, гласного, смешанного. Развитие IV и V склонений. Развитие системы склонения в поздний период.

Проблема рода в системе прилагательных III склонения: одушевленный vs. неодушевленный. История суффиксов синтетических степеней сравнения. Аналитические степени сравнения.

Особенности местоименного склонения. Предпосылки возникновения артикля в поздней латыни.

Грамматические категории глагола. Проблема вида в латинском языке. Развитие временно-относительной системы глагола. Основы латинского глагола. Реликты количественного и качественного аблаута в системе спряжения. Аналитизм в системе спряжения. Медиопассив и отложительные глаголы.

Оптатив и его отражение в конъюнктиве. Личные и неличные формы глагола. История личных окончаний. Первичные и вторичные личные окончания. Суффиксация и формирование времен инфектного ряда. Синтетические и аналитические образования в системе перфекта. Типы основ перфекта. История перфектных личных окончаний. Развитие системы спряжения в поздний период.

## **Синтаксис**

Историческое развитие порядка слов в латинском предложении. Функциональное значение падежных форм. Абсолютный причастный оборот *ablativus absolutus*. Инфинитивные обороты *accusativus cum*

infinitivo и nominativus cum infinitivo, их происхождение и развитие. Относительно-временное значение инфинитивов и причастий в оборотах. AUC и герундивная конструкция.

Развитие гипотаксиса из паратаксиса. Становление системы придаточных предложений.

Грамматикализация конъюнктива. Типы придаточных предложений. Косвенная речь.

Изменения синтаксиса в поздний период.

### **Лексикология**

Корневые и производные слова. Наиболее продуктивные суффиксы в системе именного словообразования. Глагольная суффиксация. Именная и глагольная префиксация. Принципы словосложения.

Особенности словообразования в поздней латыни.

### **Тексты**

#### **Архаический период**

Плавт. Комедии.

Энний. «Анналы».

Катон. «Земледелие», «Начала».

#### **Классический период**

Цицерон. Речи. Трактаты.

Цезарь. «Записки о Галльской войне».

Саллюстий. «Югуртинская война», «О заговоре Катилины».

Ливий. «История от основания города».

Лукреций. «О природе вещей».

Катулл. Лирика.

Вергилий. «Энеида», «Буколики», «Георгики».

Гораций. «Сатиры», «Оды», «Эподы», «Послания».

Тибулл. «Элегии».

Проперций. «Элегии».

Овидий. «Метаморфозы».

#### **Послеклассический и поздний период**

Сенека. «Диалоги», «Письма к Луцилию».

Петроний. «Сатирикон».

Ювенал. «Сатиры».

Марциал. «Эпиграммы».



Тацит. «Анналы».

Апулей. «Метаморфозы».

Аммиан Марцеллин. «Деяния».

Григорий Турский. «История франков»

Фредегар Схоластик. «Хроника».

Павел Диакон. «История лангобардов».

#### **4. Образовательные технологии**

Для данного курса предусмотрены следующие образовательные технологии: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов. На практических занятиях центральное место отводится переводу, грамматическому анализу и комментированию текста, регулярно проводятся обобщающие коллоквиумы по важнейшим теоретическим темам.

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

#### **5. Оценка планируемых результатов обучения**

##### **5.1 Система оценивания**

Итоговая оценка складывается из трех оценок по следующим видам работы:

1) текущая работа на практических занятиях – оценивается качество выполнения письменных заданий, усвоения лексического материала, правильность и полнота перевода и анализа текста, активность участия в коллоквиумах; максимальная суммарная оценка – 40 баллов;

2) 2 письменные контрольные работы в течение семестра; максимальная оценка за каждую работу – 10 баллов, за обе работы – 20 баллов;

3) зачет – оценивается итоговая письменная работа (до 10 баллов) и качество устного ответа по тексту (до 30 баллов); максимальная суммарная оценка – 40 баллов.

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

|                    |                     |            |            |
|--------------------|---------------------|------------|------------|
| 100-балльная шкала | Традиционная шкала  |            | Шкала ECTS |
| 95 – 100           | отлично             | зачтено    | A          |
| 83 – 94            |                     |            | B          |
| 68 – 82            | хорошо              |            | C          |
| 56 – 67            | удовлетворительно   |            | D          |
| 50 – 55            |                     |            | E          |
| 20 – 49            | неудовлетворительно | не зачтено | FX         |
| 0 – 19             |                     |            | F          |

## 5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

| Баллы/<br>Шкала<br>ECTS | Оценка по<br>дисциплине       | Критерии оценки результатов обучения по дисциплине  |
|-------------------------|-------------------------------|---|
| 100-83/<br>А,В          | отлично/<br>зачтено           | <p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>                                   |
| 82-68/<br>С             | хорошо/<br>зачтено            | <p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>                                       |
| 67-50/<br>D,E           | удовлетворительно/<br>зачтено | <p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p> |

| Баллы/<br>Шкала<br>ECTS | Оценка по<br>дисциплине                 | Критерии оценки результатов обучения по дисциплине  |
|-------------------------|---|---|
| 49-0/<br>F,FX           | неудовлет-<br>ворительно/<br>не зачтено | <p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p> |

### 5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

#### Контрольные вопросы

1. Из каких словоформ состоит словарная запись латинского глагола? Приведите пример обычного и отложительного глагола, охарактеризуйте и переведите на русский язык каждую словоформу, входящую в словарную запись.
2. Сколько основ у латинского глагола? Назовите их, расскажите, в каких словоформах словарной записи глагола представлена каждая основа.
3. На какие классы (спряжения) делятся латинские глаголы? По какому различительному признаку произведена эта классификация? Охарактеризуйте последовательно каждый класс (спряжение), приведите примеры. Расскажите, как по словарной записи определить основу инфекта в каждом классе. Как найти основы перфекта и супина?
4. Сколько грамматических времен в латинском языке? На какие две системы они делятся? Какие критерии лежат в основе этого деления? Перечислите времена, входящие в каждую систему.
5. Дайте общую характеристику спряжения латинского глагола: в каких временах латинская V-лексема представлена только синтетическими словоформами, в каких – синтетическими словоформами и аналитическими конструкциями? Расскажите, из каких компонентов состоят синтетические словоформы в каждом времени, из каких – аналитические конструкции.
6. Расскажите подробно о спряжении глагола в PraeIndAct и PraeIndPass. Чем отличается образование словоформ в 3а спряжении от других спряжений? Сформулируйте правило соединительной гласной.
7. Сколько причастий в латинском языке? Приведите их латинские названия. Охарактеризуйте каждое причастие: способ образования, тип склонения, перевод. Приведите примеры.

8. Сколько инфинитивов в латинском языке? Приведите латинские названия инфинитивов, образуйте все инфинитивы от заданного глагола. Расскажите об употреблении инфинитивов. Чем принципиально отличается употребление презентных инфинитивов от употребления инфинитивов других времен?
9. Дайте определение герундия и герундива. Расскажите об образовании и употреблении этих неличных форм глагола.
10. Из каких падежей состоит исходная индоевропейская падежная система? Как по сравнению с ней изменилась латинская падежная система?
11. Из каких частей состоит словарная запись латинского существительного?
12. На какие классы делятся латинские существительные? Как по словарной записи определить класс (склонение) существительного?
13. На что оканчивается историческая основа существительных каждого класса?
14. Сколько комплектов падежных окончаний представлено в индоевропейском языке? Как эти окончания были использованы в латинской системе склонения?
15. Сформулируйте общие правила склонения имен среднего рода.
16. Охарактеризуйте структуру 3 склонения. Расскажите о формировании трех типов слов 3 склонения.
17. Расскажите о последовательности разбора латинского предложения и о теоретических предпосылках данного алгоритма.
18. Охарактеризуйте конструкцию *accusativus cum infinitivo*: структура, матричные (управляющие) глаголы. Проведите параллели с аналогичными конструкциями в европейских языках. Есть ли АСІ в русском языке? Как принято переводить АСІ на русский язык? Какие инфинитивные конструкции в русском языке внешне похожи на АСІ? Докажите, что эти конструкции не являются АСІ.
19. Охарактеризуйте конструкцию *nominativus cum infinitivo* в сравнении с АСІ. Всякий ли АСІ может быть преобразован в NСІ? Назовите аналогичные NСІ конструкции в европейских языках. Есть ли NСІ в русском языке? Как принято переводить NСІ на русский язык?
20. Охарактеризуйте конструкцию *ablativus absolutus*: структура и значение. Есть ли в русском языке аналогичная конструкция? Как принято переводить АА на русский язык?
21. Охарактеризуйте употребление конъюнктива в латинском языке. Расскажите о значениях конъюнктива в независимом предложении. Расскажите о грамматикализации конъюнктива, сформулируйте правило согласования времен для разных типов придаточных предложений с конъюнктивом: с союзом *ut*, с союзом *cum*, с союзом *quin*, в косвенном вопросе.
22. Перечислите все известные вам способы оформления сентенциальных актантов в латинском языке.

23. Перечислите все известные вам способы оформления сентенциальных сирконстантов. Расскажите о различиях в оформлении временных, причинных, уступительных, условных обстоятельственных клауз, с одной стороны, и целевых – с другой.
24. Сформулируйте правила употребления конъюнктива в косвенной речи.

## **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **6.1 Список источников и литературы**

#### **Основная литература**

*Мирошенкова В.И., Федоров Н.А.* Lingua Latina. Учебник для вузов. – М. : ФЛИНТА : Наука, 2011. – 552 с. [наличие в библиотеке РГГУ 26 экз.]

#### **Дополнительная литература**

Чеканова, Н. В. Краткий курс грамматики латинского языка : учебное пособие / Н. В. Чеканова. — 6-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019. - 110 с. - ISBN 978-5-89349-916-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1048257>

Воронков, А.И. Латинское наследие в русском языке : словарь-справочник / А. И. Воронков, Л. П. Поняева, Л. М. Попова. — 3-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019. - 266 с. - ISBN 978-5-89349-185-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1066056>

#### **Словари и справочники**

Петрученко, О. А. Латинско-русский словарь в 2 ч. Часть 1. От А до М / О. А. Петрученко. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 410 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-04863-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/539936>

Петрученко, О. А. Латинско-русский словарь в 2 ч. Часть 2. От N до Z / О. А. Петрученко. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 412 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-04862-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/539940>

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

## **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;

• для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## **9. Методические материалы**

### **9.1 Планы практических занятий**

#### **Занятие 1**

I. Тема: Место латинского языка в системе индоевропейских языков. Периодизация истории латинского языка. Народная и литературная латынь. Распространение латинского языка в различные периоды и проблема латинской диалектологии. Источники изучения истории латинского языка. Задания: Подготовка к коллоквиуму и письменному тесту.

#### **Занятие 2**

I. Тема: Архаический период. Катон. «Земледелие», «Начала».  
II. Задания: Чтение, перевод, анализ, комментирование текста.

#### **Занятие 3**

I. Тема: Архаический период. Энний. «Анналы».  
II. Задания: Чтение, перевод, анализ, комментирование текста.

#### **Занятие 4**

I. Тема: Развитие системы латинского вокализма Развитие система консонантизма. Проблема ударения в латинском языке.  
II. Задания: Подготовка к коллоквиуму и письменному тесту.

#### **Занятие 5**

I. Тема: Архаический период. Плавт. Комедии.  
II. Задания: Чтение, перевод и анализ отрывков из «Истории» Геродота.

#### **Занятие 6**

I. Тема: Классический период. Цицерон. Речи. Трактаты.  
II. Задания: Чтение, перевод, анализ, комментирование текста.

#### **Занятие 7**

I. Тема: Классический период. Цезарь. «Записки о Галльской войне».

II. Задания: Чтение, перевод, анализ, комментирование текста.

### **Занятие 8**

I. Тема: Становление и развитие грамматических категорий имени. История падежных окончаний.

II. Задания: Подготовка к коллоквиуму и письменному тесту.

### **Занятие 9**

I. Тема: Классический период. Ливий. «История от основания города».

II. Задания: Чтение, перевод, анализ, комментирование текста.

### **Занятие 10**

I. Тема: Классический период. Лукреций. «О природе вещей».

II. Задания: Чтение, перевод, анализ, комментирование текста.

### **Занятие 11**

I. Тема: Классический период. Катулл и Гораций. Лирика.

II. Задания: Чтение, перевод, анализ, комментирование текста.

### **Занятие 12**

I. Тема: Становление и развитие грамматических категорий глагола. История личных окончаний. Синтетизм и аналитизм в системе спряжения.

II. Задания: Подготовка к коллоквиуму и письменному тесту.

### **Занятие 13**

I. Тема: Классический период. Вергилий. «Энеида».

II. Задания: Чтение, перевод, анализ, комментирование текста.

### **Занятие 14**

I. Тема: Классический период. Вергилий. «Георгики» и «Буколики».

II. Задания: Чтение, перевод, анализ, комментирование текста.

### **Занятие 15**

I. Тема: Классический период. Тибулл и Проперций. «Элегии».

II. Задания: Чтение, перевод, анализ, комментирование текста.



**Занятие 16**

I. Тема: Классический период. Овидий. «Метаморфозы».

II. Задания: Чтение, перевод, анализ, комментирование текста.

**Занятие 17**

I. Тема: Послеклассический и поздний период. Сенека. «Диалоги», «Письма к Луцилию».

II. Задания: Чтение, перевод, анализ, комментирование текста.

**Занятие 18**

I. Тема: Послеклассический и поздний период. Тацит. «Анналы».

II. Задания: Чтение, перевод, анализ, комментирование текста.

**Занятие 19**

I. Тема: Исторический синтаксис простого и сложного предложения. Становление и развитие причастных и инфинитивных оборотов. Становление системы придаточных предложений.

Грамматикализация конъюнктива.

II. Задания: Подготовка к коллоквиуму и письменному тесту.

**Занятие 20**

I. Тема: Послеклассический и поздний период. Аммиан Марцеллин. «Деяния».

II. Задания: Чтение, перевод, анализ, комментирование текста.

**Занятие 21**

I. Тема: Поздняя историография. Григорий Турский. «История франков».

Фредегар Схоластик. «Хроника». Павел Диакон. «История лангобардов».

II. Задания: Чтение, перевод, анализ, комментирование текста.

**9.2 Другие материалы**

Рекомендуемая литература для более глубокого освоения программы.

**Основная литература**

*Соболевский С.И.* Грамматика латинского языка. – СПб: Алетейя, 1998. – 431 с.  
(Фототипическое издание (М.: Издательство литературы на иностранных языках, 1948)).

*Тронский И.М.* Историческая грамматика латинского языка. – М.: УРСС, 2011. – 320 с.  
(первое издание – М., 1960).

*Тронский И.М.* Очерки из истории латинского языка. – М.: Юрайт, 2017. – 273 с. (первое издание – М.-Л., 1953).

*Линдсей В.М.* Краткая историческая грамматика латинского языка. – М.:УРСС, 2017. – 176 с. (первое издание – М., 1948).

*Нидерман М.* Историческая фонетика латинского языка. – М.: УРСС, 2004. – 194 с. (первое издание – М., 1949).

*Эрну А.* Историческая морфология латинского языка. – М.:УРСС, 2010. – 312 с. (первое издание – М., 1950).

### **Дополнительная литература**

*Сергиевский М.В.* Введение в романское языкознание. – М.: Изд-во литературы на иностранных языках, 1952 – 278 с. (доступна в электронном виде).

*Дынников А.Н., Лопатина М.Г.* Народная латынь. М.: МГУ, 1998. – 256 с. (первое издание – М., 1975).

*Алисова Т.Б., Ретина Т.А., Таривердиева М.А.* Введение в романскую филологию. М.: Высшая школа, 2007. – 456 с. (2-е издание – М., 1987).

*Гурычева М.С.* Народная латынь. – М.:УРСС, 2014. – 208 с. (первое издание – М., 1959).

*Корлэтяну Н.Г.* Исследование народной латыни и ее отношений с романскими языками. М.: Наука, 1974 – 304 с.

*Мейе А.* Введение в сравнительное изучение индоевропейских языков. – М.:УРСС, 2009 – 512 с. (первое издание – М.-Л., 1938).

*Реферовская Е.А.* Развитие предложных конструкций в латинском языке позднего периода. М.-Л., 1964.

*Реферовская Е.А.* Истоки аналитизма романских языков. Очерки по синтаксису раннесредневековой латыни. – М.:УРСС, 2007 – 152 с. (первое издание – М.-Л., 1966).

*Широкова А.В.* Очерк сравнительного описания восточно-романской фонологической системы. – Минск, 1968.

*Широкова А.В.* От латыни к романским языкам. – М.:Изд-во РУДН, 1995.

*Draeger A.* Historische Syntax der lateinischen Sprache. Bd. I-II., 2 Aufl., Leipzig, 1878-1881.

*Ernout A., Meillet A.* Dictionnaire etymologique de la langue latine, Histoire des mots. Ed. 4., Paris, 1959.

*Ernout A., Thomas F.* Syntaxe latine. Ed. 2., Paris, 1959.

*Kent R.G.* The Forms of Latin, Baltimore, 1946.

*Marouzeau J.* La prononciation du latin (Histoire, theorie, pratique). Ed. 3., Paris, 1943.

*Meillet A., Vendryes.* Traite de grammaire comparee des langues classiques. Ed. 3., Paris, 1948.

*Meyer-Lubke W.* Romanisches etymologisches Wörterbuch. 3 Aufl., Heidelberg, 1930-1935.

*Palmer L.R.* The Latin Language, London, 1954.

*Pisani V.* Gramatica latina storica e comparativa. Ed 2., Torino, 1952.

*Pisani V.* Testi latini arcaici e vulgari. Torino, 1950.

*Safarewicz J.* Historische lateinische Grammatik, Halle, 1969.

*Stolz F., Schmalz J.H.* Lateinische Grammatik. 6 Aufl., München, 1963.

*Walde A., Hofmann J.* Lateinisches etymologisches Wörterbuch. Bd. I-II., Heidelberg, 1938; 1954.

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины: дать студентам представление о теоретических и исторических аспектах латинской грамматики, развить навыки аналитического чтения оригинального латинского текста, сделать материал латинского языка доступным для описания в современных лингвистических терминах.

### Задачи:

- ознакомить студентов с важнейшими сведениями из исторической фонетики, морфологии и синтаксиса латинского языка;
- ознакомить студентов с текстами, относящимися к разным периодам истории латинского языка и к разным литературным жанрам;
- развить навык аналитического чтения оригинального латинского текста с использованием словарей и справочных материалов;
- сформировать умение проводить атрибуцию контрольного фрагмента текста;
- ознакомить с учебной, научной и справочной литературой по предмету.

В результате освоения дисциплины (*модуля*) обучающийся должен:

### **знать:**

- периодизацию латинского языка и римской литературы;
- важнейшие сведения из исторической фонетики, морфологии и синтаксиса латинского языка;
- наиболее значительных авторов, представляющих разные периоды и жанры римской литературы, и их сочинения;
- методику работы с латинским текстом и стандартные процедуры анализа латинского предложения;
- учебную и справочную литературу по курсу;

### **уметь:**

- с помощью словаря, грамматических таблиц и грамматических справочников переводить оригинальные латинские тексты, относящиеся к разным периодам и жанрам римской литературы;
- распознавать в тексте все словоформы и синтаксические конструкции;
- основываясь на знании фонетических, морфологических и синтаксических изменений проводить атрибуцию контрольного фрагмента текста;

### **владеть:**

- навыками работы со словарем и грамматическими таблицами;
- техникой работы со справочной литературой, в том числе с интернет-справочниками.